



## Schulinterner Lehrplan Jahrgang 7

Fach	Rahmenplan/ Fachwissen	Methoden	Rahmenplan/ Medien/Digitale Bildung	Sozialformen	Monat (gegebene n-falls Std.)
Deutsch	Umgang mit Sachtexten	Informationen aus Texten erschließen, Texte gliedern, Textzusammenfassungen erarbeiten	Sachtexte orientierend und informierend aufnehmen (RD4.1)	wechselnde Sozialformen	August/ September
	Wortarten (Schwerpunkt Verb, Modi des Verbes, unpersönliche Ausdrucksweise)	Analyse von Sprachäußerungen (zum Verständnis von Sprache als regelhaftes System)	Formen des Verbs (Schwerpunkt Konjunktiv) anwenden (RD4.4)	wechselnde Sozialformen	September/ Oktober
	Anekdoten/ Kalender-geschichten  Sagen/ Legenden	leises und lautes betontes (sinngestaltendes) Lesen; Texte gliedern, Textsorten bestimmen	Mittel der Spannungserzeugung erkennen (RD4.1), Bedeutung von biographischen und historischen Fakten für die Textentstehung und Textrezeption erkennen (RD4.1)	wechselnde Sozialformen	Oktober/ November
	Groß- und Kleinschreibung	Wortarten untersuchen und in der Veränderlichkeit ihre Schreibweise kennen lernen	Grundregeln der Rechtschreibung sicher beherrschen (RD4.2)	wechselnde Sozialformen	November/ Dezember
	Berichten/ Schildern	Arbeit am eigenen Text (Überarbeitung etc.)	unterschiedliche Quellen kennen und einschätzen (DB1.2.),	wechselnde Sozialformen	Dezember/ Januar

		individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und abbauen (RD4.2), adressatenbezogene s Sprachhandeln (RD4.2)		
Kurzvortrag	Recherchieren und Auswählen, Reflexion der eigenen Leistung und der Leistung anderer	in verschiedenen Medien nach Informationen suchen/ individuelle ausgewählte Texte und deren Autoren vorstellen/ Bibliotheksangebote für persönliche und schulische Zwecke nutzen (DB1.1.)	wechselnde Sozialformen (u.a. Einzelarbeit)	das Schuljahr übergreifend
Balladen/ Gedichte	adressatengerecht und zielorientiert kommunizieren (Rezitatorenwettbewerb)	eine Ballade kriteriengeleitet szenisch darstellen (DB6.1.), sprachliche Gestaltungsmittel im gegebenen kommunikativen Zusammenhang analysieren, ihre Funktion beschreiben und Angemessenheit bewerten (DB2.4.), auswendig gelernte Texte vortragen (RD4.1)	wechselnde Sozialformen	Januar/ Februar
Getrennt- und Zusammenschreibung	Nachschlagetechniken nutzen	digitale und nichtdigitale Nachschlagewerke	wechselnde Sozialformen	Februar/ März

			funktional anwenden (DB5.2.)		
Beschreiben (ev. verbunden mit Ganzschrift)	Einüben von normengerechtem, situationsangemessenem sprachlichen Handelns	Texte zu einem Thema/Motiv verfassen (RD4.1)	wechselnde Sozialformen	März/ April	
Satzbau und Zeichensetzung	Satzglieder bestimmen und Satzstrukturen analysieren	über die Stellung der Satzglieder als stilistisches Mittel reflektieren (RD4.4), Satzstrukturen mehrfach zusammengesetzter Sätze erkennen und sichtbar machen (RD4.4)	wechselnde Sozialformen	April/ Mai	
Jugendroman	komplexe und bezüglich ihrer Textstruktur und ihres Bedeutungsgehaltes differenzierter gestaltete Texte untersuchen und verstehen	Figuren beschreiben, äußere und innere Handlung erfassen (RD4.1)	wechselnde Sozialformen	Mai/ Juni	
Argumentieren	Sachverhalte, Gedanken und Meinungen verständlich darstellen und die Argumentation sinnvoll aufbauen	in Leserbriefen oder Stellungnahmen argumentieren (DB2.5.), Argumente, Belege und Beispiele auswählen und darlegen (RD4.3)	wechselnde Sozialformen	Juni/Juli	
1.Fremdsprache Englisch	Lernstandserhebung, Sportglobal, Wörterbucharbeit, Relativsätze	Lesen, Hören, Verstehen, Sprechen	Internetrecherche, elektron. Wörterbücher	LV EA GA PA	August, September
	Geschichte GB 1600-1900 Plusquamperfekt	Computerarbeit	Internetrecherche Powerpoint	LV EA GA	Oktober, November

	<p>Familie, soziale Beziehungen, Kompromisse, Bedingungssätze, Reflexivpronomen</p> <p>Reisen in GB, Auswanderung, Reisempfehlungen</p> <p>Medienvielfalt, Werbung, Soaps, soziale Netze, Zeitungen, Passiv</p> <p>Reisen gestern und heute, Europäischer Referenzrahmen A1/A2, direkte/indirekte Rede</p>	<p>persönliche Erfahrungen, äußern/abwägen</p> <p>Vor- und Nachteile des Reisens/der Reiseziele</p> <p>eigene Erfahrungen reflektieren</p> <p>eigene Erfahrungen reflektieren</p>	<p>soziale Netzwerke analysieren</p> <p>Film(-skripte) auswerten</p> <p>Analyse/Vergleiche im Internet, Hör-, Sehverstehen</p> <p>Analyse/Vergleiche im Internet, Hör-, Sehverstehen</p>	<p>PA</p> <p>LV EA GA PA</p> <p>LV EA GA PA</p> <p>LV EA GA PA</p> <p>LV EA GA PA</p>	<p>Dezember, Januar</p> <p>Februar, März</p> <p>April, Mai</p> <p>Juni, Juli</p>
2.Fremdsprache Russisch					
2.Fremdsprache Latein	<p>Erwerb des Grundwortschatzes; Formen- und Satzlehre; Texterschließung- Übersetzung- Interpretation; Lernmethoden;</p> <p>Kulturthemen: Die Stadt Rom, Circus Maximus, Römisches Haus, Subura</p> <p>Kulturthemen: Sklavenleben; Religiöses Leben und</p>	<p>Gedächtnisschulung; Umgang mit Hilfsmitteln: Gewinnung/Absicherung des Textverständnisses; Abwägen: Bedeutungsvarianten, Graphik innerer/äußerer Satzbeziehungen, Induktion und Deduktion, Transfer</p>	<p>Nutzung virtueller Vokabeldatei, Nutzung elektronischer Um</p> <p>Erstellen von Werbeplakaten zu</p>	<p>PA GA</p> <p>PA</p>	<p>Alle Monate</p>

	<p>gesellschaftliches Leben in Rom, Römische und griechische Götter</p> <hr/> <p>Kulturthemen: Gesellschaftliches Leben in Rom, Römische und griechische Götter</p> <hr/> <p>Kulturthemen: Pompeji, Römische und griechische Götter</p> <hr/> <p>Kulturthemen: Alltagsleben, Gladiatoren Heinrich Schliemann</p> <hr/> <p>Kulturthemen: Geschichte Roms</p>	<p>Beachtung der Einbettung der jeweiligen Texte in das pragmatische Umfeld</p> <hr/> <p>Strukturierung und Präsentation von Ergebnissen</p> <hr/> <p>Entwicklung von Methodenbewusstsein der Hermeneutik, sinngliederndes Lesen</p> <hr/> <p>wechselnder Einsatz von Analyse und Synthese, Lesen und Verstehen von Sachtexten</p> <hr/> <p>Aufstellung und Prüfung von Arbeitshypothesen zur Verifikation und Falsifikation</p> <hr/> <p>wechselnder Einsatz von Analyse und Synthese, Methoden der Hermeneutik</p>	<p>antiken Veranstaltungen</p> <hr/> <p>Unternehmen virtueller Rundgänge in antiken Stätten; Bildrecherchen</p> <hr/> <p>Vergleich von virtuellen Rekonstruktionen und realen Zuständen antiker Objekte mit Begründung</p> <hr/> <p>Unternehmen virtueller Rundgänge in antiken Stätten, Bildrecherchen in Mediensammlungen</p> <hr/> <p>Erstellen von Vergleichsdiagrammen zu Antike und Gegenwart</p> <hr/> <p>elementare Werkzeuge zur Erstellung von Präsentationen nutzen</p>	<p>GA</p> <hr/> <p>PA GA</p> <hr/> <p>PA GA</p> <hr/> <p>PA GA</p> <hr/> <p>PA GA</p>	<p>August, September</p> <hr/> <p>Oktober, November</p> <hr/> <p>Dezember, Januar</p> <hr/> <p>Februar, März</p> <hr/> <p>April, Mai</p> <hr/> <p>Juni, Juli</p>
<p>2. Fremdsprache Französisch</p>	<p>&gt; Angaben zur eigenen Person &gt; Angaben zum Befinden &gt; Typisch französisch &gt; Frankophone Welt</p> <hr/> <p>den Wohnort benennen</p>	<p>Texte global verstehen Informationen eines Bildes global verstehen einfache Szenen spielen</p> <hr/> <p>&gt; beim Lesen und Hören selektive Informationen entnehmen</p>	<p>Recherche Internet CD DVD</p> <hr/>	<p>PA GA</p>	<p>August September</p> <hr/> <p>Oktober</p>

<p>Vorlieben/ Interessen/ Freizeitaktivitäten Personen vorstellen Gegenstände benennen und erfragen</p> <hr/> <p>Städte /Flüsse/ Berge lokalisieren Französische Anteigen verstehen</p>	<p>&gt; Fragen stellen und beantworten &gt; Texte mit unbekanntem Vokabeln verstehen</p> <hr/>	<p>Digitales Wörterbuch Recherche Internet CD DVD</p>	<p>PA GA</p>	<p>November</p>
<p>Über einen Geburtstag sprechen und gratulieren Über Geschenke sprechen Zahlen/ Adressen und Telefonnummern verstehen Eine Mail lesen und verfassen Eine Bildgeschichte schreiben Über FNAC berichten</p> <hr/>	<p>&gt;Gespräche führen &gt;Sich gegenseitig seine Familie vorstellen &gt;Einfache Dialoge &gt;Eine e-mail schreiben</p> <hr/>	<p>CD DVD Wörterbuch Digitales Wörterbuch Recherche im Internet</p>	<p>PA GA</p>	<p>Dezember Januar</p>
<p>Über die Schule sprechen Über den Tagesablauf berichten Nach der Uhrzeit fragen Vorschläge unterbreiten Ortsangaben machen Einen Stundenplan erstellen Unterschiede zwischen deutschem und französischem Lycée benennen</p> <hr/>	<p>&gt;Aufgaben zu einem Hörtext bearbeiten &gt;Einen Hörtext rekonstruieren &gt;Beim Lesen Informationen global aus dem Textzusammenhang erschließen</p> <hr/>	<hr/>	<p>PA GA</p>	<p>Februar März</p>
<p>&gt; die Wohnung beschreiben &gt; sich nach dem Weg fragen und eine Wegbeschreibung geben &gt; nach dem Grund fragen &gt; Gebote und Verbote aussprechen &gt; Zahlen bis 100 &gt; die Lebenswelt französischer Jugendlicher kennenlernen</p> <hr/>	<p>&gt;ein Gespräch über Aktivitäten und Interessen führen &gt;einfache/kurze Texte produzieren &gt;einfache Begründungen auf Nachfrage geben &gt;Dialog am Imbissstand</p>	<p>CD DVD  Stundenplan erstellen Wörterbuch Digitales Wörterbuch</p>	<p>PA GA</p>	<p>Februar März</p>
<p>&gt; über Feste und Feiertage sprechen &gt; über Kleidung und Farben sprechen</p>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Informationen auf dem Anrufbeantworter verstehen</li> <li>&gt; über das Wetter berichten</li> <li>&gt; einen Fahrweg verstehen</li> <li>&gt; französische Feste mit deutschen vergleichen</li> <li>&gt; berühmte französische Bauwerke benennen</li> <li>&gt; öffentliche Verkehrsmittel in Paris erkennen</li> </ul>	<hr style="border: 1px solid black;"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Informationen aus einem authentischen Text erfassen</li> <li>&gt; ein Telefongespräch führen</li> <li>&gt; Internationalismen erschließen</li> <li>&gt; zu Aussagen die passende Frage formulieren</li> </ul>	<p>Wohnungsskizze erstellen CD DVD</p> <p>Wegskizze erstellen Wörterbuch Digitales Wörterbuch Recherche im Internet CD DVD Metroplan Paris</p>	<p>PA GA</p> <p>PA GA</p> <p>PA GA</p>	<p>April Mai</p> <p>Juni Juli</p>
---	--	--	--	---

Mathematik	Wiederholung Stoff Kl.5/6	In allen Stoffgebieten: UG, SSA, SSA mit Selbstkontrolle...	In allen Stoffgebieten: Verwenden von Lernvideos, Aufgabenpools und Übungsplattformen	PA, GA, Einzelarbeit, Plenum	24 Stunden
	Erwerben von Fachwissen zum Rechnen mit rationalen Zahlen	Kopfrechnen			
	Rechnen mit rationalen Zahlen	Kopfrechnen		PA, GA, Einzelarbeit, Plenum	28 Stunden
	Einführung Taschenrechner				
	Quadrieren und Wurzelziehen				
	Berechnen einfacher Terme				
	Lösen einfacher Gleichungen	Kontrolle der Lösung durch Probe Kritischer Umgang mit eigenen Ergebnissen			
	Zuordnungen	Erkennen und analysieren von Zusammenhängen zwischen zugeordneten Größen Anfertigen und auswerten graphischer Darstellungen	Gestalten von Preistabellen	PA, GA, Einzelarbeit, Plenum	24 Stunden
	Proportionalitäten, Antiproportionalitäten	Siehe Zuordnungen			
	Prozentrechnung	Rechnen mit bequemen Prozentsätzen (Kopfrechnen) Lösen von Sach-und Textaufgaben Anfertigen und auswerten	Internetrecherche Beurteilen von Diagrammen Erkennen begrenzter Aussagekraft von Statistiken		



		von graphischen Darstellungen	Bewerten von Quellenangaben Einsatz wechselnder Darstellungsformen		
	Zinsrechnung	Anwenden des Wissens aus Prozentrechnung Beurteilen von Ergebnissen  Lösen von Sach- und Anwendungsaufgaben	Siehe Prozentrechnung	PA, GA, Einzelarbeit, Plenum	24 Stunden
	Dreiecke, Vierecke	Konstruktionen Beweisen	Nutzen von Geogebra und Hilfeportalen		
	Kreis	Lernen an Stationen	Nutzen von Geogebra und Hilfeportalen	PA, GA, Einzelarbeit, Plenum	24 Stunden
	Darstellende Geometrie	Konstruieren			
	Kenngrößen von Häufigkeitsverteilungen	Planen, Durchführen und Auswerten statistischer Erhebungen	Erstellen und auswerten einer Umfrage zum eigenen Medienkonsum		
Geschichte	- Völkerwanderung - Islam - Frankenreich - Herausbildung des deutschen Staates	Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten	Publikationsort von Quellen und Darstellungen einschätzen	PA GA Eigenverantwortliches, pflichtbewusstes Handeln Toleranz zeigen	August / September
	- Investitionstreit - Königsherrschaft im Spätmittelalter - Leben im Mittelalter	- Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten - Projekt: Leben im Mittelalter	- Recherche im Internet oder - Erstellen von Plakaten zu spez.	GA	Oktober / November

			<p>Lebensformen im Mittelalter</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historische Ausstellung in digitaler Form</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die mittelalterliche Stadt am Beispiel Wismars</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten</li> <li>- Projekt: Das mittelalterliche Wismar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche im Internet</li> <li>- Virtueller Rundgang durch Wismar oder Historische Narrative mit Hilfe der gewonnenen Erkenntnisse und Daten erstellen</li> </ul>	<p>GA</p> <p>SV</p>	<p>Dezember / Januar</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beginn eines neuen Zeitalters (Humanismus / Renaissance)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten</li> <li>- Kartenarbeit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nutzen und Auswerten virtueller Karten bzw. Materialien, dabei Vorurteile und Ressentiments diskutieren</li> <li>- belastete Begrifflichkeiten überprüfen</li> </ul>	<p>GA</p> <p>PA</p> <p>Vergleich eigener Sichtweisen, Wertvorstellung mit anderen Kulturen vergleichen → Toleranz</p>	<p>Februar / März</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glaubensspaltung</li> <li>- Glaubenskriege</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recherche im Internet (Auswertung der Ergebnisse bzgl. Manipulation und Geschichtsfälschung)</li> <li>- Erstellen von historischen Narrativen unter dem Schwerpunkt Grauen des Dreißigjährigen Krieges</li> </ul>	<p>GA</p> <p>PA</p>	<p>April / Mai</p>

	- Absolutismus - Aufgeklärter Absolutismus	- Quellen, Darstellungen, Materialien erschließen, interpretieren, kritisch auswerten	Film als Inszenierung historischer Themen auf ihre Absicht und Wirkung hin deuten	GA PA	Juni / Juli
Geografie	Gradnetz, Erdrotation, Zeitzonen, Erdrevolution, Beleuchtungszonen	Arbeit mit dem Atlas (bei allen Themen) Auswertung von Diagrammen	Arbeit mit digitalen Karten	Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	August/ September
	Kulturerdteile, Gliederung der Erde, Plattentektonik	Vergleiche durchführen Lerntheke Plattentektonik	Arbeit mit digitalen Karten und geografischen Informationssysteme n	Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	Oktober/ November
	Asien - räumliche Orientierung, Klima und Vegetation, Großlandschaften	Erstellen und Auswerten von Klimadiagrammen Zuordnen von Klimazonen	Erstellen einer thematischen Karte	Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	Dezember/ Januar
	Ostasien, China – Bevölkerungs- entwicklung und Bev.-politik, wirtschaftliche Entwicklung, Japan - Wirtschafts-macht im Osten	Auswertung von Bevölkerungspyramiden, Bewertung von Maßnahmen der Bevölkerungspolitik	Erstellen von Kartogrammen aus statistischen Datenmaterial	Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	Februar/ März
	Indien Bevölkerungsentwicklung und Ernährungssicherung, Einfluss d. Religion (Kastenwesen), Einfluss d. Monsuns, grüne Revolution	wahlweise Gruppenpuzzle		Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	April/Mai
	Konfliktregion Westasien Religion, Wasser, Erdöl Verstädterungsprobleme	Projekttag „Asien“	themengeleitete Internetrecherche	Einzelarbeit, PA, GA, Plenum	Juni/Juli
Sozialkunde					

Arbeit Wirtschaft Technik	Wirtschaftliche Grundsachverhalte in Alltagssituationen des privaten Haushaltes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knappheitsprinzip</li> <li>• Bedürfnisse/Bedarf</li> <li>• Ökonomisches Prinzip</li> <li>• Einfacher Wirtschaftskreislauf</li> </ul>	Analyse von Sachtexten und Diagrammen	Internetrecherche	EA/GA/PA	epochal 1&2. Monat
	Private Haushalte als Anbieter und Nachfrager von Arbeitskraft, Kapital und Boden: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Angebots- und Nachfragekurven / Marktpreisbildung</li> <li>• Erweiterter Wirtschaftskreislauf</li> <li>• Formen der Arbeitsteilung</li> </ul>	Analyse von Sachtexten und Diagrammen	Evtl. Erstellung einer Präsentation zu Henry Ford und die Entwicklung der Fließbandproduktion	EA/GA/PA	epochal 3&4. Monat
	Markt: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marktformen</li> <li>• Marktdefinition</li> <li>• Entwicklung des Geldes</li> <li>• Funktionen des Geldes</li> </ul>	Marktexperiment  Analyse von Sachtexten und Diagrammen	Evtl. Erstellung einer Präsentation zur historischen Entwicklung des Geldes	EA/GA/PA	epochal 5. Monat
	Verbraucherbildung: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verkaufstricks im Supermarkt</li> <li>• Evtl. Werbung</li> <li>• Evtl. Produktvergleich</li> </ul>	Supermarktanalyse  Analyse von Sachtexten	Erstellung eines Werbeplakats oder eines Werbefilms Internetrecherche	EA/GA/PA	epochal 6. Monat
Informatik und Medienkunde	Spiele entwickeln und multimedial präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>• algorithmische Strukturen interpretieren und implementieren</li> <li>• geschachtelte algorithmische Strukturen</li> </ul>	Leitfach	GA, PA, EA	10

		<p>interpretieren und implementieren</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operationen mit Daten ausführen</li> <li>• Regeln und Abläufe beschreiben</li> <li>• Ergebnisse multimedial präsentieren</li> <li>• kooperativ arbeiten</li> <li>• das Prinzip eines Komprimierungsverfahrens erklären</li> </ul>			
	Daten auswerten und verknüpfen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabellen für Berechnungen mit mehreren Datenreihen planen, erstellen und bewerten</li> <li>• Formeln mit Grundrechenoperationen entwickeln, implementieren und prüfen</li> <li>• Formeln mit Funktionen entwickeln, implementieren und prüfen</li> <li>• ein Seriendokument erstellen</li> <li>• Attributwerte für Seitenausrichtung und -ränder bestimmen, darstellen und begründet ändern</li> <li>• das Prinzip eines Sortierverfahrens beschreiben</li> </ul>	Leitfach	EA	10

	Sicher kommunizieren und kooperieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klassische Verfahren der symmetrischen Verschlüsselung erläutern und anwenden</li> <li>• Softwarelösungen zur Verschlüsselung nutzen</li> <li>• Merkmale sicherer Kennwörter begründen</li> </ul>	Leitfach	EA, PA	8
Evangelische Religion	<b>Der Einzelne in Gruppe und Familie</b> -den Namen als Teil der Identität wahrnehmen -erkennen, dass Selbstbewusstsein nur bedingt von mir selbst kommt -erkennen, wie wichtig es für Menschen ist, „dazugehören“ -verstehen an Beispielen, dass dies nicht um jeden Preis gilt.	-Steckbrief erstellen -Textanalyse -Medienbotschaften analysieren	-Medienbotschaften analysieren/ reflektieren, persönliche -Daten und Privatsphäre schützen, Rechte anderer achten	Wechselnde Sozialformen	Je zwei Monate (epochal)
	<b>Der Islam</b> -sich mit dem Leben und der Botschaft Mohammeds als Prophet des Islams auseinandersetzen -anhand von 3 Beispielen lernen die Schüler die individuelle Lebensgestaltung mit den 5 Säulen im Islam kennen -lernen Abraham als Stammvater der monotheistischen Religionen kennen -lernen sich kritisch mit dem Kopftuch auseinanderzusetzen und entwickeln eine eigene Position Islam und Islamismus voneinander abgrenzen können	-Internetrecherche  Textbausteine ordnen  Interviews auswerten Gruppenpuzzle  Texte zusammenfassen	-Recherchieren und Auswählen, bewerten und Vergleichen -Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln, aussagekräftige Begriffe für die Suche formulieren (1.1.)	Wechselnde Sozialformen	Je zwei Monate (epochal)

		Stellungnahmen formulieren			
	<b>Reformation</b> -Luthers Lebensweg und seine reformatorische Entdeckung mit eigenen biografischen Erfahrungen vergleichen -neutestamentliche Texte zum Thema Rechtfertigung und Gnade deuten und die Bedeutung von Angenommensein und Vergebung für den Menschen erklären	Filmsequenzanalyse Rollenspiel Tagebucheintrag verfassen  Textinterpretation	-Bibelstellen in digitalen Bibelausgaben suchen	Wechselnde Sozialformen	Je zwei Monate (epochal)
Philosophie	<b>Religionen</b> /Mythen/Götterbilder  <b>Angst /Gewalt</b> (Cybermobbing)  <b>-zu allen Themen</b>	- Internetrecherche (Informationen suchen, filtern, auswählen), Kurzvortrag - Diskussion - Filmsequenzen finden  - Internetrecherche (Videos/Dokumentationen suchen) - Diskussion - Handout zum Referat erstellen	1. Suchen, Verarbeiten, Aufbewahren  4. Schützen u. sicher agieren  3. Produzieren und Präsentieren	GA/PA  Plenum  EA/PA GA/ EA/	Okt./Nov.  Nov./Dez.
Physik	Größe Kraft, Reibungskräfte, Auflagedruck	Planung von Experimenten, Durchführung, Dokumentation,	Videoclips und Lehrfilme z.B. Leifi-Physik	SE DE	7 Wochen a 2UE
	Kraftumformende Einrichtungen, Seile und Rollen, Hebel, Geneigte Ebene	Planung von Experimenten, Durchführung, Dokumentation, Vergleichen u. Bewerten techn. Lösungen unter	Videoclips und Lehrfilme z.B. Leifi-Physik Nutzung von Simulationsprogrammen	DE SE PA	6 Wochen a 2UE

		physik., ökonom. u. ökol. Aspekten, Recherche in unterschiedl. Quellen, Präsentation von Ergebnissen			
	Temperatur, Wärmequellen und Wärmeübertragung, Volumen- und Längenänderung	Planung von Experimenten, Durchführung, Dokumentation,	Videoclips und Lehrfilme z.B. Leifi-Physik Nutzung von Simulationsprogrammen	SE DE PA	6 Wochen a 2UE
	Aggregatzustände und Aggregatzustands-änderungen	Planung von Experimenten, Durchführung, Dokumentation,	Videoclips und Lehrfilme z.B. Leifi-Physik	DE SE	6 Wochen a 2UE
	Auftrieb	Planung von Experimenten, Durchführung, Dokumentation,	Videoclips und Lehrfilme z.B. Leifi-Physik	DE	4 Wochen a 2UE
Chemie (MINT)	Einführung ins Fach Laborgeräte, Umgang mit dem Brenner	Erlernen experimenteller Fertigkeiten	Internetrecherche z.B. Gefahrstoffsymbole	GA PA	Februar
	Stoffe und ihre Eigenschaften (Chemie als Naturwissenschaft, Eigenschaften der Stoffe und ihre Untersuchung, Reinstoff und Stoffgemisch Trennung von Stoffgemischen)	Erarbeitung eines Protokolls Bearbeiten von Sachtexten Nennen und Beschreiben von Stoffeigenschaften	Nutzung von Lernplattformen	FU GA EA	März/April
	Chemische Reaktionen (Eigenschaften chemischer Reaktionen, Unterscheidung zu phys. Vorgängen, Aggregatzustands-änderungen)	Modellhaftes Beschreiben, Vergleichen		PA GA	April
	Grundlagen des PSE				



	<p>(Geschichtliche Entwicklung, Perioden und Hauptgruppen, Atombau, Ionenbildung)</p> <p>Metalle (Einteilung der Metalle, Korrosion und Korrosionsschutz, Eigenschaften, Verwendung)</p>	<p>Bearbeiten von Sachtexten und Arbeitsblättern Lesen historischer Quellen Beschreiben(Bau von Atomen) Begründen (Ordnungsprinzip)</p>	<p>Nutzung von Lernplattformen Internetrecherche z.B. Geschichte des PSE</p>	<p>FU PA EA</p> <p>PA GA</p>	<p>Mai/Juni</p> <p>Juni/Juli</p>
<p><b>Biologie Klasse 7</b> (2 Wstd)</p>	<p><b>Mikroskopie</b> - Bau und Funktion des Mikroskops (Mikroskop-Führerschein) -Pflanzen- und Tierzellen an Beispielen (Zwiebelhaut- und Mundschleimhautzellen) -licht-und elektronenmikroskopisches Bild der pflanzlichen und tierischen Zelle</p>	<p>Mikroskopieren</p> <p>Galeriegang Stille Post</p>		EA, PA,	8 h
	<p><b>Zelle-Gewebe-Organ am Beispiel des Menschen</b> <b>Ernährung</b> -Bau und Funktion des Verdauungstraktes des Menschen -Wirkungsweise der Enzyme -Zusammensetzung der Nahrung (Grundnährstoffe und Spurenelemente)</p>	<p>Puzzle SE-Nachweis der Grundnährstoffe in Nahrungsmitteln</p>	<p>-Internetrecherche z.B gesunde Ernährung</p> <p>Schulfilme, FWU</p>	EA, PA, GA	12 h

	-gesunde Ernährung mit <b>Projekttag</b> der Verbraucherzentrale MV: Ess- Kultur oder Trendgetränke	Anfertigen eines Werbeplakates			
	<b>Atemung</b> -Bau und Funktion der Atemorgane -Ein-und Ausatmen -Gasaustausch und Zellatmung -Kohlenstoffdioxidnachweis -Gesunderhaltung der Atemwege (z.B. Folgen des Rauchens, Hygiene, Krankheiten der Atemwege)	Modellbau, Analogisierung, Modellkritik LDE	-Internetrecherche -Web-Quest Rauchen -Schulfilme, FWU	EA, PA, GA	8 h
	<b>Blut, Herz-Kreislaufsystem</b> -Zusammensetzung des Blutes, Funktionen der Bestandteile -Blutgruppensysteme -Blutspende -Blutkreislaufsystem -Bau und Funktion des Herzens  -Gesunderhaltung des Herzkreislaufsystems	Schnipsel als Modelle  Fingerkino Sektion: Schweineherz	-Internetrecherche -Erstellen eines Quiz mit einer Quiz-App (oder Learning-Apps) -e-Book: Blutkreislauf erstellen ( <a href="http://www.biologie-&lt;br/&gt;unterricht.com">www.biologie- unterricht.com</a> ) -Schulfilme	EA, PA, GA	16 h
	<b>Immunität und Immunisierung</b> -Bakterien/Viren als Erreger -Verlauf von Infektionskrankheiten -Beispiele z.B. Masern, Tetanus u.a. -aktive und passive Immunisierung -Impfkalender	Mikroskopieren  Kartenspiel Uno (Impfkoffer)	-Internetrecherche z. B aktuelle Infektionen	EA, PA, GA	10 h
	<b>Informationsverarbeitung/Sinnesor- gane:</b> -Bau und Funktionen des menschlichen Auges	<b>Projekttag</b> mit Sektion des Schweineauges, Versuche zur optischen Täuschung, optische Bank, Versuchen zum Fühlen und Hören		EA, PA, GA	6 h
					60 Wst

Astronomie (nur Klasse 9)					
Musik	Musikgeschichten	Lesen Verstehen Hören Singen Gestalten	Audiodateien, visuelle Dateien	EA PA GA	August-Jan.
Kunst und Gestaltung Kl.7	<b>Bildende Kunst:</b> Grafische Techniken Naturstudium	Bleistift / Federzeichnung		EA, PA, GA	August – September
	<b>Bildende Kunst:</b> Grafische Gestaltungsmittel Bildkomposition	Punkt/Linie/Fläche Kontraste		EA, PA, GA	Oktober - November
	<b>Bildende Kunst:</b> Farblehre	Wiederholung Farbkreis und Farbkontraste		EA, PA, GA	Dezember- Januar
	<b>Design:</b> Designprozess	Grundlagen Begriffe und Designmöglichkeiten	Gezielte Bildrecherche	EA, PA, GA	Februar- März
	<b>Design:</b> Spielegestaltung Naturstudium	Spielboxgestaltung / Layout / Entwicklung Spielbrett, Spielanleitung und Figuren	Entwicklungsstände eigener Arbeiten digital dokumentieren	EA, PA, GA	April- Mai
	<b>Bildende Kunst:</b> Naturstudium	Naturbeobachtungen		EA, PA, GA	Juni- Juli
Sport	<b>Leichtathletik I</b> Verbesserung konditioneller Fähigkeiten: Laufausdauer, Schnelligkeit, Sprung, Wurf- und Stoßkraft	Lehrerdemonstration, Partnerinterview und – beobachtung, Stationsarbeit	Technikanalyse von Bewegungsbildern, Videofeedbackanalys e im Hochsprung, iPad- und Beamernutzung	FU EA GA	August – September – Oktober
	Spielsport I <b>Basketball</b> Fangen, Werfen, Passen, Dribbling, Freiwurf, Regelanwendung, Spiel 2:2 - 5:5	Analyse von Bewegungsleitbildern, Kooperative Lernformen	Erarbeitung von Fachtexten und Leitbildern, gegenseitiges Filmen, Videofeedback,	FU EA GA	Oktober - November

			Präsentation von Lehrfilmen		
	EA1 <b>Grundübungen</b> Kraft, Schnellkraft, Schnellkraftausdauer, Widerlager Rumpf	Stationsarbeit, Gegenseitige Partnerkontrolle, Partnerinterview, Selbstkontrolle durch Zeitreihe und Protokoll, kooperatives Lernen	Bildanalyse, auswerten von Technikleitbildern, iPad-Nutzung, Handynutzung zur Zeitmessung	FU EA GA	Dezember – Januar
	<b>Gerätturnen</b> Körperspannung, Koordination und Beweglichkeit, Bodenturnen, Schwebebalken, Sprung, Stufen- und Parallelbarren	Stationsarbeit, Kooperative Lernformen zum Helfen und Sichern	Analyse und Umsetzung von Technikleitbildern, Handyeinsatz zum Filmen und Zeitstoppen, iPad- Videoanalyse,	FU EA GA	Februar - März
	<b>Parcours</b> Balancieren, Rollen, Springen und Landen, Hindernisse überwinden,	Stationsarbeit, kooperatives Lernen und unterstützen, Analyse von Bewegungsleitbildern, Entwickeln eines eigenen Parcours	Erarbeitung von Techniken aus Texten und Videos, Kontrolle durch iPad- Nutzung, Videoanalyse	FU EA GA	Februar - März
	EA2 <b>Grundübungen</b> Kraftausdauerzirkel: Stangenklettern, Medizinballstoß, Klimmzüge, Liegestütze, Rumpfbeugen, Seilspringen	Stationsarbeit, Selbstkontrolle durch Zeitreihen und Protokollführung, Messwiederholung	Analyse von Technikleitbildern, iPad- und Smartphonennutzung zur Videoanalyse von der eigenen Bewegungsausführu ng	FU EA GA	März - April
	Spielsport II <b>Volleyball</b> Oberes und unteres Zuspiel, Angaben von unten, Spielform – Kleinfeld 4:4	Erarbeitung und Analyse von Bewegungs-leitbildern, Kooperative Lernformen	Auswertung und Umsetzung von Techniken aus Bildern, Filmen und Videoanalysen, überprüfen des Spielverständnisses	FU EA GA	Mai – Juni - Juli

	Leichtathletik II <b>Sportfest</b> Sprint, Weit, Schlagball, Ausdauerlauf	Stationsarbeit, Bewältigung des Dreikampfes	Teamarbeit	EA	Mai – Juni
--	---	---	------------	----	------------